

VENIVICTA.de

Dimpflmooser Narrenmarsch

Humoreske für närrische Musiker

von

Martin Heinrichs

Arr. für Blasorchester



Dimpflmooser Narrenmarsch

Humoreske für närrische Musiker

Score

VENIVICTA.de Free Edition

Martin Heinrichs

$\text{♩} = 102$

Flöte 1.2
Oboe
Fagott
Klarinette (Eb)
Klarinette (B) 1.2
Bassklarinette
Altsaxophon 1.2
Tenorsaxophon
Baritonsaxophon
Trompete (B) 1.2
Horn (F) 1.2
Bariton 1.2
Trombone 1.2.3
Tuba
Schlagzeug

14

Fl. 1.2
Ob.
Fag.
Kl. (Eb)
Kl. 1.2
B.-Kl.
Alt-Sax. 1.2
T.-Sax.
Bar.-Sax.
Trp. 1.2
Hrn. 1/2
Bar. 1/2
Tbn. 1.2
Tbn. 3
Tub.
Schl.

Dimpflmooser Narrenmarsch

Humoreske für närrische Musiker

by Martin Heinrichs

Parts:

Flöte 1
Flöte 2
Oboe
Fagott
Klarinette (Eb)
Klarinette (B) 1
Klarinette (B) 2
Bassklarinette
Altsaxophon 1
Altsaxophon 2
Tenorsaxophon
Baritonsaxophon
Trompete (B) 1
Trompete (B) 2
Horn (F) 1
Horn (F) 2
Bariton 1
Bariton 2
Trombone 1
Trombone 2
Trombone 3
Tuba
Schlagzeug

Additional Parts:

Horns Eb, Trombones Bb
Baritones Bb, Tuba Bb/Eb.

Wo oder was ist Dimpflmoos? Diese Frage beschäftigt Geografie und Soziologie bereits seit der Zeit als noch die legendäre Rottweiler Bläserformation „Dimpflmoos k.v.“ live zu hören war. Das Ensemble stand seinerzeit wie sonst niemand für einen exaltierten Crossover, beheimatet zwar im Raum Rottweil jedoch musikwissenschaftlich bar jeglicher Provenienz. So befindet sich das Dimpflmoos wohl irgendwo zwischen Boheme und Avantgarde, gleich hinter dem Garten der Lust und über Wolke sieben. Absolut fern von Konventionen liegt dort in wild bis sanften Träumen eingebettet dieser geheimnisvolle Ort. Da das Tor zum Dimpflmoos mit verschiedenen Notenschlüsseln geöffnet wird, sind die Musiker unter den Narren in Wunsch und Gedanken über das Jahr dort allweil unter ihresgleichen.

Mit dem „Dimpflmooser Narrenmarsch“ eröffnet der Komponist einen kleinen Einblick in diese dem Außenstehenden fern liegende Welt. Ein zeitloser und ortsungebundener Ganzjahresnarrenmarsch und Reminiszenz an das legendäre Dimpflmoos k.v..

Flöte 1

Dimpflmooser Narrenmarsch

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

Martin Heinrichs

$\text{♩} = 102$

10 *f*

18

25 *f* *mf*

35

45 *f*

55 *mf* *f*

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiusstr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Flöte 2

Dimpflmooser Narrenmarsch

Martin Heinrichs

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

$\text{♩} = 102$

10 *f*

18

25 *f* *mf*

35 *f*

45 *mf*

55 *mf* *f*

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Oboe / Lyra

Dimpflmooser Narrenmarsch

Martin Heinrichs

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

$\text{♩} = 102$

10

18

25

35

45

55

f

mf

f

mf

f

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Fagott

Dimpflmooser Narrenmarsch

Martin Heinrichs

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

♩ = 102

10 *f*

18

25 *f* *mf*

35 *f*

45 *mf* *f*

55 *mf* *f*

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Klarinette (Eb)

Dimpflmooser Narrenmarsch

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

Martin Heinrichs

♩ = 102

10 *f*

18

25 *f* *mf*

35 *f*

45 *mf*

55 *mf* *f*

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Klarinette (B) 1

Dimpflmooser Narrenmarsch

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

Martin Heinrichs

♩ = 102

10

18

25

35

45

55

f

mf

f

mf

f

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Klarinette (B) 2

Dimpflmooser Narrenmarsch

Martin Heinrichs

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

♩ = 102

10

18

25

35

45

55

f

mf

f

mf

f

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Bassklarinette

Dimpflmooser Narrenmarsch

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

Martin Heinrichs

♩ = 102

The musical score is written for Bass Clarinet in 2/4 time, with a tempo of 102 beats per minute. It consists of six staves of music. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score includes various dynamics such as *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), and *f* (forte) again. There are also accents (^) and slurs. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Altsaxophon 1

Dimpflmooser Narrenmarsch

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

Martin Heinrichs

♩ = 102

10 *f*

18

25 *f* *mf*

35 *f*

45 *f*

55 *mf* *f*

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Altsaxophon 2

Dimpflmooser Narrenmarsch

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

Martin Heinrichs

♩ = 102

10

18

25

35

45

55

f

mf

f

mf

f

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Tenorsaxophon

Dimpflmooser Narrenmarsch

Martin Heinrichs

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

♩ = 102

10

18

25

35

45

55

f

mf

f

mf

f

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Baritonsaxophon

Dimpflmooser Narrenmarsch

Martin Heinrichs

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

♩ = 102

1

f

10

18

25

f *mf*

35

f

45

mf

55

mf *f*

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Trompete (B) 1

Dimpflmooser Narrenmarsch

Martin Heinrichs

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

♩ = 102

10

18

25

35

45

55

f

mf

f

mf

f

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Trompete (B) 2

Dimpflmooser Narrenmarsch

Martin Heinrichs

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

♩ = 102

10

18

25

35

45

55

f

mf

f

mf

f

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Horn (F) 1

Dimpflmooser Narrenmarsch

Martin Heinrichs

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

♩ = 102

10 *f*

18

25 *f* *mf*

35 *f*

45 *mf*

55 *mf* *f*

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Horn (F) 2

Dimpflmooser Narrenmarsch

Martin Heinrichs

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

♩ = 102

10 *f*

18

25 *f* *mf*

35 *f*

45 *mf*

55 *mf* *f*

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Horn (Eb) 1

Dimpflmooser Narrenmarsch

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

Martin Heinrichs

♩ = 102

The musical score is written for Horn (Eb) 1 in 2/4 time. It consists of six staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The tempo is marked as ♩ = 102. The first measure of the first staff has a dynamic marking of *f*. The second staff starts at measure 10. The third staff starts at measure 18 and ends with a double bar line and repeat dots. The fourth staff starts at measure 25 and includes dynamic markings of *f* and *mf*. The fifth staff starts at measure 35 and includes a dynamic marking of *f*. The sixth staff starts at measure 45 and includes dynamic markings of *mf* and *f*. The score concludes with a double bar line and repeat dots at the end of the sixth staff.

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiusstr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Horn (Eb) 2

Dimpflmooser Narrenmarsch

Martin Heinrichs

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

♩ = 102

The musical score is written for Horn (Eb) 2 in 2/4 time. It consists of six staves of music. The first staff (measures 1-9) begins with a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a dynamic marking of *f*. The second staff (measures 10-17) continues in the same key and dynamic. The third staff (measures 18-24) ends with a double bar line and repeat dots. The fourth staff (measures 25-34) starts with a key signature change to two flats (Bb, Eb) and includes dynamic markings of *f* and *mf*. The fifth staff (measures 35-44) continues in the new key signature with a *f* dynamic. The sixth staff (measures 45-66) concludes the piece with dynamic markings of *mf* and *f*.

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Bariton 1

Dimpflmooser Narrenmarsch

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

Martin Heinrichs

$\text{♩} = 102$

10 *f*

18

25

35 *f*

45 *f*

55 *mf* *f*

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Bariton 2

Dimpflmooser Narrenmarsch

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

Martin Heinrichs

$\text{♩} = 102$

f

10

18

25

f *mf*

35

45

f

55

mf *f*

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Bariton in Bb 1

Dimpflmooser Narrenmarsch

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

Martin Heinrichs

♩ = 102

10

18

25

35

45

55

f

mf

f

mf

f

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Bariton in Bb 2

Dimpflmooser Narrenmarsch

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

Martin Heinrichs

♩ = 102

10

18

25

35

45

55

f

mf

f

mf

f

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Trombone 1

Dimpflmooser Narrenmarsch

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

Martin Heinrichs

$\text{♩} = 102$

10 *f*

18

25 *f* *mf*

35 *f*

45 *mf* *f*

55 *mf* *f*

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Trombone 2

Dimpflmooser Narrenmarsch

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

Martin Heinrichs

$\text{♩} = 102$

f

10

18

25

f *mf*

35

45

f

55

mf *f*

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiussstr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Trombone 3

Dimpflmooser Narrenmarsch

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

Martin Heinrichs

$\text{♩} = 102$

10

18

25

35

45

55

f

f

mf

f

mf

f

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Trombone (B) 3

Dimpflmooser Narrenmarsch

Martin Heinrichs

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

♩ = 102

10

18

25

35

45

55

f

f

mf

f

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Trombone (B) 1

Dimpflmooser Narrenmarsch

Martin Heinrichs

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

♩ = 102

10

18

25

35

45

55

f

mf

f

mf

f

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Trombone (B) 2

Dimpflmooser Narrenmarsch

Martin Heinrichs

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

♩ = 102

10

18

25

35

45

55

f

mf

f

mf

f

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiusstr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Tuba

Dimpflmooser Narrenmarsch

Martin Heinrichs

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

♩ = 102

1

f

10

18

25

f

35

mf

45

f

55

mf

f

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Bass (B)

Dimpflmooser Narrenmarsch

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

Martin Heinrichs

♩ = 102

The musical score is written for Bass (B) in 2/4 time, with a tempo of 102 beats per minute. It consists of six staves of music. The key signature has one flat (B-flat). The score begins with a first ending bracket over the first measure. The first staff starts with a fermata and a dynamic marking of *f*. The second staff continues the melody. The third staff ends with a repeat sign and a key signature change to two flats (B-flat and E-flat). The fourth staff begins with a first ending bracket and a dynamic marking of *f*, followed by a *mf* marking. The fifth staff continues with a *mf* marking and a crescendo hairpin. The sixth staff concludes with a *mf* marking, a crescendo hairpin, and a final *f* dynamic marking.

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiustr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Bass (Eb)

Dimpflmooser Narrenmarsch

Humoreske für närrische Musiker

Martin Heinrichs

VENIVICTA.de Free Edition

$\text{♩} = 102$

The musical score is written for Bass (Eb) in 2/4 time. It consists of six staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a 2/4 time signature. A first ending bracket is placed over the first measure. The music starts with a whole rest, followed by a quarter note Bb, and then a series of eighth and quarter notes. A dynamic marking of *f* is placed below the first measure. The second staff continues the melody with eighth and quarter notes. The third staff shows a change in dynamics to *mf* and includes a repeat sign with first and second endings. The fourth staff continues with eighth and quarter notes, featuring a dynamic marking of *f* and a fermata over a quarter note. The fifth staff has a dynamic marking of *mf* and includes a fermata over a quarter note. The sixth staff concludes the piece with a dynamic marking of *f* and a repeat sign with first and second endings.

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiusstr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."

Schlagzeug

Dimpflmooser Narrenmarsch

Martin Heinrichs

Humoreske für närrische Musiker

VENIVICTA.de Free Edition

♩ = 102

10

18

25

35

45

55

f

mf

f

mf

mf

© Martin Heinrichs, Rottweil 2013, alle Rechte vorbehalten. All Rights reserved.

VENIVICTA.de - Mauritiusstr. 7, 78628 Rottweil, GERMANY www.VENIVICTA.de - mail: info@venivicta.de

Oswald gewidmet, dem unentwegten Tubisten von "Dimpflmoos k.V."